

Bibliographie des éditions parisiennes du 16^e siècle

Numéro de notice BP16_114667

Heures a lusaige de Romme
1510

Titre conventionnel [Heures. Rome. latin. 1510 ca]

Titre complet Heures a lusaige de Romme toutes au long sans rien requerir. Avec les figures de la vie de l'homme : et les douze sibiles. Avec la danse macabre des hommes et des femmes.

Adresse Paris : Guillaume Godard

Date d'édition Sans date [circa 1510]

Description matérielle In-4 ; sign. A-M8 N6. Ill.

Notes Passages en français (dont « Les sept pseaulmes » et « Le horloge de la passion nostre seigneur »). Imprimé pour Guillaume Godard d'après le colophon. Daté d'après l'almanach, 1510-1530. Bois du Graal au titre, sous la légende « La mesure de la playe du couste nostre seigneur ». Grandes figures, vignettes et bordures gravées

Références bibliographiques H. Bohatta, Bibliographie der Livres d'heures..., Vienne, 1924, 907

J.-C. Brunet, Manuel du libraire et de l'amateur de livres, Paris, 1860-1865, t. V, n° 298, col. 1648

Localisations

London (Royaume-Uni), Victoria and Albert museum. National art library (Drawer 41; vélin, enluminé)

Zurich/Zürich (Suisse), Zentralbibliothek (MLW 205; vélin)

Liens

Auteur du texte	Église catholique dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb118691560 dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb118691560
Imprimeurs-libraires	Godard, Guillaume (libraire, 14..-155.) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16642082h dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb16642082h
Œuvres	Heures Rome dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14999849v dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb14999849v
Liens vers des sites extérieurs	Universal Short Title Catalogue (USTC) Karlsruher Virtueller Katalog (KVK) OCLC WorldCat The European Library Europeana