

Bibliographie des éditions parisiennes du 16^e siècle

Numéro de notice BP16_115223

Heures a Lusaige de Besenson
1547

Titre conventionnel [Heures. Besançon. latin. 1547]

Titre complet Heures a Lusaige de Besenson, tout au long sans requerir.

Adresse Paris : Guillaume Godard ; Troyes : Jean Le Coq

Date d'édition [circa 1521]-1547

Description matérielle In-8 ; sign. A-M8 N6. III.

Notes Nouvelle émission à Troyes pour Jean Le Coq des Heures de circa 1521 (BP16_104287). Recomposition des feuillets A1-A8 : le nouveau titre est daté de 1547, le nouvel almanach de 1546 à 1558 (les bordures gravées de ces 2 feuillets sont des copies inversées de celles de Guillaume Godard). Imprimé pour Guillaume Godard d'après le colophon. Contient des prières en français (f. M1-N7) : « Oraison tresdevote a Dieu le Pere », « Office de Nostre Dame de Pitié » ; les « Quinze joyes de Nostre Dame » ; « Oraison de la Croix » ; 18 grandes figures, vignettes, bordures gravées

Notices liées [BP16_104287 https://bp16.bnf.fr/ark:/12148/cb41877300z/](https://bp16.bnf.fr/ark:/12148/cb41877300z/)

Localisations

Poitiers (Vienne), Bibliothèque municipale (CR 51). **Exemplaire numérisé**

Liens

Auteur du texte	Église catholique dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb118691560 dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb118691560
Imprimeurs-libraires	Godard, Guillaume (libraire, 14..-155.) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16642082h dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb16642082h
Œuvres	Heures Besançon dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb149998177 dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb149998177
Liens vers des sites extérieurs	Universal Short Title Catalogue (USTC) Karlsruher Virtueller Katalog (KVK) OCLC WorldCat The European Library Europeana