

Bibliographie des éditions parisiennes du 16^e siècle

Numéro de notice BP16_114807

Aristote (0384-0322 av. J.-C.)

De Arte dicendi libri III

1559

Titre conventionnel [Rhétorique. latin. 1559]

Titre complet Aristotelis de Arte dicendi libri III. Hermolao Barbaro interprete. Observationes quibus in locis interpres à Græcis evariaverit.

Auteurs secondaires Trad. Ermolao Barbaro

Adresse Paris : Thomas Brumen, Guillaume Morel

Date d'édition 1er septembre 1559

Description matérielle In-4, 78 f. pag. : [8] 1-147 [1bl.] ; sign. *4 A-M4 N6 O-S4

Notes Suit l'édition de Michel de Vascosan de 1549 (BP16_113373), avec l'ajout d'un index et des « Observationes ». Traduction latine seule. Imprimé par Guillaume Morel d'après le colophon, pour lui-même et pour Thomas Brumen. Extrait du privilège royal général du 11 juillet 1555 à Guillaume Morel pour 5 ans. Le texte grec est imprimé la même année par Guillaume Morel seul (BP16_114808)

Notices liées [BP16_114808 https://bp16.bnf.fr/ark:/12148/cb46686927z/](https://bp16.bnf.fr/ark:/12148/cb46686927z/)

Références bibliographiques P. Renouard, Imprimeurs et libraires parisiens du XVI^e siècle. Brumen, Paris, 1984, n° 1 p. 45

Localisations

Bibliothèque nationale de France

Exemplaire conservé à la Réserve des livres rares X- 1939 (11)
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb30027835b>

Exemplaire conservé au Département Littérature et art X- 3053 (2)
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb30027835b>

Autres sites

Paris, Bibliothèque Sainte-Geneviève (4 X 429 INV 417 RES; T. Brumen)

Abbeville (Somme), Bibliothèque municipale (FA 16 D 130; T. Brumen)

Anvers/Antwerpen (Belgique), Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience (T. Brumen)

Anvers/Antwerpen (Belgique), Museum Plantin-Moretus (T. Brumen)

Bamberg (Allemagne), Staatsbibliothek (G. Morel)

Chicago (États-Unis, Ill.), University of Chicago. Library (G. Morel)

Dresden (Allemagne), Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek (G. Morel)

Eton (Royaume-Uni), Eton college. Library (G. Morel)

Göttingen (Allemagne), Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek (G. Morel)

La Rochelle (Charente-Maritime), Bibliothèque municipale (Rés. 111 C; T. Brumen)

London (Royaume-Uni), British library (671.d.3.(2.); G. Morel)

Manchester (Royaume-Uni), University of Manchester. The John Rylands library (G. Morel)

Marseille (Bouches-du-Rhône), Bibliothèque municipale (G. Morel)

Oxford (Royaume-Uni), Bodleian library (G. Morel)

Philadelphia (États-Unis, Pa.), University of Pennsylvania. Libraries (T. Brumen)

Princeton (États-Unis, N.J.), Princeton university. Library (G. Morel)

Rennes (Ille-et-Vilaine), Bibliothèque municipale (15721/1 rés; T. Brumen)

Toulouse (Haute-Garonne), Bibliothèque municipale (Res. C XVI 235; T. Brumen)

Toulouse (Haute-Garonne), Bibliothèque municipale (Res. C XVI 269(2); inc. des livres 2 et 3; G. Morel)

Urbana (États-Unis, Ill.), University of Illinois at Urbana-Champaign. Library (G. Morel)

Vicenza (Italie), Biblioteca civica Bertoliana (G. Morel)

Liens

Auteur du texte	Aristote (0384-0322 av. J.-C.) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13091331s dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb13091331s
Traducteurs	Barbaro, Ermolao (1457-1493) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb121940202 dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb121940202
Imprimeurs-libraires	Brumen, Thomas (1532?-1588) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12238996p dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12238996p Morel, Guillaume (1505-1564) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb135780344 dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb135780344
Œuvres	Rhétorique dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12207608w dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12207608w
Liens vers des sites extérieurs	Universal Short Title Catalogue (USTC) Karlsruher Virtueller Katalog (KVK) OCLC WorldCat The European Library Europeana