

Numéro de notice BP16_114244

Modus et ratio de divine contemplation
1505

Titre conventionnel [Le Roy Modus et la royne Ratio. moyen français. 1505]

Titre complet Modus et ratio de divine contemplation

Adresse Paris : Antoine Caillaut

Date d'édition 7 janvier 1505 [= 1506 n.st. ?]

Description matérielle in-4 ; sign. aaa-qqq6 rrr4. Ill.

Notes Titre à l'explicit : « Le livre de Modus et de Ratio divina contemplatio ». Imprimé pour Antoine Caillaut d'après le colophon. 24 bois (y compris les répétitions ; au titre, Seigneur coiffé d'un chaperon, siégeant au milieu de sa cour)

Localisations

**Bibliothèque
nationale de France**

Exemplaire conservé à la Bibliothèque de l'Arsenal 8- T- 6945
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39306682d>

Liens

Imprimeurs-libraires

Caillaut, Antoine (14..-1506?)
dans le catalogue général de la BnF
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb17130714j>
dans data.bnf.fr
<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb17130714j>

Œuvres

Le Roy Modus et la royne Ratio
dans le catalogue général de la BnF
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12073324f>
dans data.bnf.fr
<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12073324f>

Liens vers des sites extérieurs

[Universal Short Title Catalogue \(USTC\)](#)
[Karlsruher Virtueller Katalog \(KVK\)](#)
[OCLC WorldCat](#)
[The European Library](#)
[Europeana](#)