

Bibliographie des éditions parisiennes du 16^e siècle

Numéro de notice BP16_114187

François de Sagon (15..-15..)

Le chant de Paix de France et d'Angleterre

1550

Titre complet Le chant de Paix de France, et d'Angleterre, chanté par les trois estatz, composé par l'Indigent de sapience : publié à Paris le samedi vintgneufiesme [sic] jour de Mars, mil cinq cens quaranteneuf, avant Pasques

Adresse Paris : Nicolas Buffet

Date d'édition 1549 [= 1550 n.st.]

Description matérielle In-8. Ill.

Notes Pseudonyme de l'auteur au titre (« L'Indigent de sapience »). Date au titre : 1549 (1550 n.st.). Reprend le texte de 1538 (BP16_109070) et de 1544 au nom de Jean André (BP16_111864), avec le nom de l'auteur au 3^e vers (« Chascun orra la muse Sagontine »), mais sans sa devise (« Vela de quoy ») à la fin du Rondeau final. 9 petites gravures sur bois de scènes courtoises dans le texte ; Création d'Ève au v^o du dernier feuillet

Localisations

Bibliothèque nationale de France

Exemplaire conservé à la Réserve des livres rares RES P- YE- 337
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb312772774>

Autres sites

Berne/Bern (Suisse), Universitätsbibliothek

Liens

Auteur du texte	Sagon, François de (15..-15..)
	dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13324007w dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb13324007w
Imprimeurs-libraires	Buffet, Nicolas (15..?-1551)
	dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12229304k dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12229304k
Liens vers des sites extérieurs	Universal Short Title Catalogue (USTC)
	Karlsruher Virtueller Katalog (KVK)
	OCLC WorldCat
	The European Library
	Europeana