

Bibliographie des éditions parisiennes du 16^e siècle

Numéro de notice BP16_113910

Cicéron (0106-0043 av. J.-C.)
De partitione oratoria
1550

Titre conventionnel [Divisions de l'art oratoire. latin]

Titre complet ♦ De Partitione Oratoria Dialogus [et Léger DUCHESNE, ... Spicelegia et Jean de LA FOSSE, Observationes et Johann STURM, in easdem Partitiones ♦ Dialogi Quatuor]

Auteurs secondaires Comment. Jacques-Louis d'Estrebay, Bartholomaeus Latomus et Christoph Hegendorf

Adresse Paris : Thomas Richard

Date d'édition 1550

Description matérielle In-4

Notes Les textes de Léger Duchesne, Jean de La Fosse et Johann Sturm mentionnés au titre manquent

Localisations

Cahors (Lot), Bibliothèque municipale
Mende (Lozère), Bibliothèque municipale
Moulins (Allier), Bibliothèque municipale
Rennes (Ille-et-Vilaine), Bibliothèque municipale

Liens

Auteur du texte	Cicéron (0106-0043 av. J.-C.) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11885977m dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb11885977m
Imprimeurs-libraires	Richard, Thomas (15..?-1568?) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12495692b dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12495692b
Œuvres	Divisions de l'art oratoire dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12489249v dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12489249v
Liens vers des sites extérieurs	Universal Short Title Catalogue (USTC) Karlsruher Virtueller Katalog (KVK) OCLC WorldCat The European Library Europeana