

Bibliographie des éditions parisiennes du 16^e siècle

Numéro de notice BP16_113896

Trente cinquiesme livre contenant XXIII chansons nouvelles
1549

Titre complet Trente cinquiesme livre contenant XXIII chansons nouvelles a quatre parties en deux volumes...

Adresse Paris : Pierre Attaignant

Date d'édition 22 janvier 1549 [= 1550 n. st. ?]

Description matérielle In-4 oblong en 2 volumes

Notes 1er vol. : superius et tenor ; 2e vol. : contratenor et bassus. Au titre, mention du privilège royal

Références bibliographiques P. Renouard, Imprimeurs et libraires parisiens du XVIe siècle. Tome I. Abada-Avril, Paris, 1964, n° 422 : considère que la date est en style de Pâques et place donc l'édition en 1550

Localisations

München (Allemagne), Bayerische Staatsbibliothek (Rar. 900-1/35). [Exemplaire numérisé](#)

Liens

Imprimeurs-libraires

Attaignant, Pierre (1494?-1552?)

dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12230232k>

dans data.bnf.fr

<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12230232k>

Liens vers des sites extérieurs

[Universal Short Title Catalogue \(USTC\)](#)

[Karlsruher Virtueller Katalog \(KVK\)](#)

[OCLC WorldCat](#)

[The European Library](#)

[Europeana](#)