

Bibliographie des éditions parisiennes du 16^e siècle

Numéro de notice BP16_113642

Josquin Des Prés (145.-1521)

Musicorum omnium facile principis tredecim modulorum selectorum opus

1549

Titre complet	◆, musicorum omnium facile principis tredecim modulorum selectorum opus, nunc primum cura solerti impensaue Petri Attingentis regii typographi excussum
Adresse	Paris : Pierre Attaignant
Date d'édition	1459 [i.e. 1549]
Description matérielle	In-4 oblong
Références bibliographiques	F.-J. Fétis, Biographie universelle des musiciens, II, Paris, 1861, p. 481 P. Renouard, Imprimeurs et libraires parisiens du XVI ^e siècle. Tome I. Abada-Avril, Paris, 1964, n° 412 : d'après Fétis

Localisations

Non localisé

Liens

Auteur du texte	Josquin Des Prés (145.-1521)
	dans le catalogue général de la BnF
	https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb138957704
	dans data.bnf.fr
Imprimeurs-libraires	https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb138957704
	Attaignant, Pierre (1494?-1552?)
	dans le catalogue général de la BnF
	https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12230232k
Liens vers des sites extérieurs	dans data.bnf.fr
	https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12230232k
	Universal Short Title Catalogue (USTC)
	Karlsruher Virtueller Katalog (KVK)
	OCLC WorldCat
	The European Library
	Europeana