

Bibliographie des éditions parisiennes du 16^e siècle

Numéro de notice BP16_113266

Ovide (0043 av. J.-C.-0017)

De l'art d'aymer

1548

Titre conventionnel [L'art d'aimer. français moyen]

Titre complet ♦ de l'art d'aymer translaté de Latin en François, avec plusieurs autres petitz oeuvres ...
Le tout mieux que par cy devant reveu et corrigé [et La clef d'Amour et Les sept ars
Liberaux et Pius II (Enea Silvio Piccolomini, pape), Le Remede d'Amour ♦ Trad. Albin
Des Avenelles. Augm. Battista Spagnuoli et La complainte ♦ sur la description des deux
amans Eurial et Lucesse]

Adresse Paris : Étienne Groulleau

Date d'édition 1548

Description matérielle In-16

Localisations

Cambridge (Royaume-Uni), Cambridge university library

Göttingen (Allemagne), Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek

Liens

Auteur du texte	Ovide (0043 av. J.-C.-0017) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb119183166 dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb119183166
Imprimeurs-libraires	Groulleau, Étienne (15..-1563?) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb122391794 dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb122391794
Œuvres	L'art d'aimer dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb120115844 dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb120115844
Liens vers des sites extérieurs	Universal Short Title Catalogue (USTC) Karlsruher Virtueller Katalog (KVK) OCLC WorldCat The European Library Europeana