

Bibliographie des éditions parisiennes du 16^e siècle

Numéro de notice BP16_112950

Térence (0190?-0159 av. J.-C.)

Comœdiæ Sex

1547

Titre complet Pub. Terentii Aphri comœdiæ Sex, Ab Antonio Goveano integritati suæ restitutæ.

Auteurs secondaires Éd. Antonio de Gouveia

Adresse Paris : Jean Loys

Date d'édition [1545-] 1547

Description matérielle In-4, 160 f. ch. avec des erreurs : [1] 2-158[=160] ; sign. a-e4 f-i8 k4 n-r4 s-z8 A-D8 E4

Notes Date au titre : 1547 ; date au colophon : 1545. Le matériel des cahiers "a" à "f" est datable de 1547 (titre et Andria) ; à partir du cahier "g" matériel typographique plus ancien. Loys a publié les Comédies de Térence en 1544-1545 (BP16_112247). Le catalogue Loys de 1546 montre que chaque pièce pouvait être vendue séparément

Notices liées [BP16_112247 https://bp16.bnf.fr/ark:/12148/cb439854232/](https://bp16.bnf.fr/ark:/12148/cb439854232/)

Références bibliographiques P. Renouard, Imprimeurs et libraires parisiens du XVI^e siècle. Jean Loys, Paris, 1995, n° 393 p. 272 : identifie les deux matériels

Localisations

Reims (Marne), Bibliothèque municipale (Réserve M. 582)

Liens

Auteur du texte	Térence (0190?-0159 av. J.-C.) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb118876898 dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb118876898
Éditeurs	Gouveia, Antonio de (1505?-1566) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11905592x dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb11905592x
Imprimeurs-libraires	Loys, Jean (15..?-1547) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12230768z dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12230768z
Liens vers des sites extérieurs	Universal Short Title Catalogue (USTC) Karlsruher Virtueller Katalog (KVK) OCLC WorldCat The European Library Europeana