

Bibliographie des éditions parisiennes du 16^e siècle

Numéro de notice BP16_112678

[Chansons nouvelles a quatre parties. 22e livre]

1547

Titre complet	Vingt deuxiesme livre contenant xxvi. Chansons nouvelles a quatre parties, en deux volumes
Adresse	Paris : Pierre Attaignant
Date d'édition	1547
Description matérielle	In-4 oblong en 2 volumes de 16 f. chacun ch. : [1] 2-16 ; sign. XXII. n-q4, XXII. N-Q4
Notes	1er vol. : Superius & Tenor ; 2e vol. : Contratenor & Bassus. Au titre, mention du privilège royal pour 6 ans
Références bibliographiques	P. Renouard, Imprimeurs et libraires parisiens du XVIe siècle. Tome I. Abada-Avril, Paris, 1964, n° 404 p. 149

Localisations

München (Allemagne), Bayerische Staatsbibliothek (Rar. 900-1/35). [Exemplaire numérisé](#)

Liens

Imprimeurs-libraires

Attaignant, Pierre (1494?-1552?)
dans le catalogue général de la BnF
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12230232k>
dans data.bnf.fr
<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12230232k>

Liens vers des sites extérieurs

[Universal Short Title Catalogue \(USTC\)](#)
[Karlsruher Virtueller Katalog \(KVK\)](#)
[OCLC WorldCat](#)
[The European Library](#)
[Europeana](#)