

Bibliographie des éditions parisiennes du 16^e siècle

Numéro de notice BP16_110601

Cicéron (0106-0043 av. J.-C.)
De finibus bonorum et malorum
1542

Titre conventionnel [Des termes extrêmes des biens et des maux. latin. 1542]

Titre complet ♦ de Finibus bonorum et malorum Libri quinque, Ad M. Brutum

Adresse Paris : François Gryphe, Jean Loys, Jean de Roigny

Date d'édition 1542

Description matérielle In-4

Notes Imprimé par Jean Loys d'après le colophon

Notices liées [BP16_112001 https://bp16.bnf.fr/ark:/12148/cb439851775/](https://bp16.bnf.fr/ark:/12148/cb439851775/)

Références bibliographiques P. Renouard, Imprimeurs et libraires parisiens du XVI^e siècle. Jean Loys, Paris, 1995, n° 165

Localisations

Cambridge (États-Unis, Mass.), Harvard university. Houghton library (J. De Roigny)

Firenze (Italie), Biblioteca nazionale centrale

Manchester (Royaume-Uni), University of Manchester. The John Rylands library (F. Gryphe)

Liens

Auteur du texte	Cicéron (0106-0043 av. J.-C.) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11885977m dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb11885977m
Imprimeurs-libraires	Gryphius, François (imprimeur-libraire, 15..?-15..) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13527910b dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb13527910b Loys, Jean (15..?-1547) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12230768z dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12230768z Roigny, Jean de (15..?-1566?) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb124878162 dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb124878162
Œuvres	Des termes extrêmes des biens et des maux dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12221773k dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12221773k
Liens vers des sites extérieurs	Universal Short Title Catalogue (USTC) Karlsruher Virtueller Katalog (KVK) OCLC WorldCat The European Library Europeana