

Bibliographie des éditions parisiennes du 16^e siècle

Numéro de notice BP16_109912

Missarum musicalium quatuor vocum cum suis motetis. Liber tertius
1540

Titre complet	Missarum musicalium quatuor vocum cum suis motetis. Liber tertius
Autre forme du titre	Messes
Adresse	Paris : Pierre Attaignant, Hubert Jullet
Date d'édition	1540
Description matérielle	In-4 oblong, 4 volumes
Références dans la version imprimée	Renouard, ICP, V, 1887 Inventaire numérisé dans Gallica https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58391887
Références bibliographiques	D. Heartz, Pierre Attaignant, royal printer of music, Berkeley et Los Angeles, 1969, n° 93 P. Renouard, Imprimeurs et libraires parisiens du XVI ^e siècle. Tome I. Abada-Avril, Paris, 1964, n° 364

Localisations

Jena (Allemagne), Thüringer Universitäts- und Landesbibliothek

Noyon (Oise), Bibliothèque municipale

Liens

Imprimeurs-libraires

Attaignant, Pierre (1494?-1552?)

dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12230232k>

dans data.bnf.fr

<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12230232k>

Jullet, Hubert (15..-1545?)

dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb166569767>

dans data.bnf.fr

<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb166569767>

Liens vers des sites extérieurs

[Universal Short Title Catalogue \(USTC\)](#)

[Karlsruher Virtueller Katalog \(KVK\)](#)

[OCLC WorldCat](#)

[The European Library](#)

[Europeana](#)