

Numéro de notice BP16_109219

Sixiesme liure contenant xxvii. Chansons nouuelles a quatre parties en vng volume et en deux
1539

Titre complet	Sixiesme liure contenant xxvii. Chansons nouuelles a quatre parties en vng volume et en deux
Adresse	Paris : Pierre Attaignant, Hubert Jullet
Date d'édition	1539
Description matérielle	In-4 oblong. 2 volumes
Notes	Le contenu de cette édition est identique à BP16_109218. Il existe un état B de la page de titre (composition légèrement différente)
Notices liées	BP16_109218 https://bp16.bnf.fr/ark:/12148/cb41882231z/
Références dans la version imprimée	Renouard, ICP, V, 1206 Inventaire numérisé dans Gallica https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58391887
Références bibliographiques	D. Hertz, Pierre Attaignant, royal printer of music, Berkeley et Los Angeles, 1969, n° 86 P. Renouard, Imprimeurs et libraires parisiens du XVIe siècle. Tome I. Abada-Avril, Paris, 1964, n° 355

Localisations

Castell (Allemagne), Fürstlich Castell'sche Schlossbibliothek (vol.2)

Verona (Italie), Accademia filarmonica (état B)

Wolfenbüttel (Allemagne), Herzog August Bibliothek

Liens

Imprimeurs-libraires

Attaignant, Pierre (1494?-1552?)
dans le catalogue général de la BnF
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12230232k>
dans data.bnf.fr
<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12230232k>

Jullet, Hubert (15..-1545?)
dans le catalogue général de la BnF
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb166569767>
dans data.bnf.fr
<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb166569767>

Liens vers des sites extérieurs

[Universal Short Title Catalogue \(USTC\)](#)

[Karlsruher Virtueller Katalog \(KVK\)](#)

[OCLC WorldCat](#)

[The European Library](#)

[Europeana](#)