

Bibliographie des éditions parisiennes du 16^e siècle

Numéro de notice BP16_109218

Sixiesme liure contenant xxvii. Chansons nouuelles a quatre parties, en deux volumes
1539

Titre complet	Sixiesme liure contenant xxvii. Chansons nouuelles a quatre parties, en deux volumes
Adresse	Paris : Pierre Attaignant
Date d'édition	1539
Description matérielle	In-4 oblong. 2 volumes
Notices liées	BP16_107753 https://bp16.bnf.fr/ark:/12148/cb41880766h/ BP16_109219 https://bp16.bnf.fr/ark:/12148/cb418822329/
Références dans la version imprimée	Renouard, ICP, V, 1205 Inventaire numérisé dans Gallica https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58391887
Références bibliographiques	D. Hertz, Pierre Attaignant, royal printer of music, Berkeley et Los Angeles, 1969, n° 87 P. Renouard, Imprimeurs et libraires parisiens du XVI^e siècle. Tome I. Abada-Avril, Paris, 1964, n° 354

Localisations

München (Allemagne), Bayerische Staatsbibliothek (Mus.Pr.4° 103)

Liens

Imprimeurs-libraires

Attaignant, Pierre (1494?-1552?)

dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12230232k>

dans data.bnf.fr

<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12230232k>

Liens vers des sites extérieurs

[Universal Short Title Catalogue \(USTC\)](#)

[Karlsruher Virtueller Katalog \(KVK\)](#)

[OCLC WorldCat](#)

[The European Library](#)

[Europeana](#)