

Bibliographie des éditions parisiennes du 16^e siècle

Numéro de notice BP16_107147

Chansons musicales a quatre parties... a la fleuste dallemant... a la fleuste a neuf trous... et
pour les deux fleustes

1533

Titre complet	Chansons musicales a quatre parties... a la fleuste dallemant... a la fleuste a neuf trous... et pour les deux fleustes
Adresse	Paris : Pierre Attaignant
Date d'édition	Avril 1533
Description matérielle	In-8. 4 parties
Notes	Un exemplaire du Superius a figuré dans la succession A. Cortot (Lausanne)
Références dans la version imprimée	Renouard, ICP, IV, 612 Inventaire numérisé dans Gallica https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58391249
Références bibliographiques	D. Heartz, Pierre Attaignant, royal printer of music, Berkeley et Los Angeles, 1969, 250-252, n° 41

Localisations

Non localisé

Liens

Imprimeurs-libraires

Attaignant, Pierre (1494?-1552?)

dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12230232k>

dans data.bnf.fr

<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12230232k>

Liens vers des sites extérieurs

[Universal Short Title Catalogue \(USTC\)](#)

[Karlsruher Virtueller Katalog \(KVK\)](#)

[OCLC WorldCat](#)

[The European Library](#)

[Europeana](#)