

Bibliographie des éditions parisiennes du 16^e siècle

Numéro de notice BP16_104350

Pierre Michault (14..-14..)
La dance des aveugles
1521

Titre complet La dance des aveugles Moralisee Nouvellement imprimee

Adresse Paris : veuve de Michel Le Noir

Date d'édition Sans date [circa 1521]

Description matérielle In-4 ; sign. A8 B4 C4 D4 E4. Ill.

Notes Nom de l'auteur à la dernière stance des éditions manuscrites de la bibliothèque des ducs de Bourgogne (Bruxelles, mss 11018, 11020-11023). Daté d'après les dates d'exercice de la veuve de Michel Le Noir, de septembre 1520 à juin 1522 environ. Gravures sur bois (dont au titre, Une Gorgone et un diable amènent un homme en Enfer)

Références dans la version imprimée Renouard, ICP, III, 181 [Inventaire numérisé dans Gallica](https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58392059)
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58392059>

Localisations

London (Royaume-Uni), British library (85.e.29.)

Liens

Auteur du texte	Michault, Pierre (14..-14..) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11915954p dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb11915954p
Imprimeurs-libraires	Le Noir, Veuve de Michel (14..-1536?) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb166686585 dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb166686585
Liens vers des sites extérieurs	Universal Short Title Catalogue (USTC) Karlsruher Virtueller Katalog (KVK) OCLC WorldCat The European Library Europeana