

Bibliographie des éditions parisiennes du 16^e siècle

Numéro de notice BP16_103820

Konrad Nesen (1495-1560)
 Dialogus sanequam festivus
 1519

Titre complet	◆ Dialogus sanequam festivus bilinguium ac trilingumm sive De funere Calliopes
Adresse	Sans lieu [Paris] : sans nom [Conrad Resch]
Date d'édition	Sans date [circa 1519]
Description matérielle	In-8
Notes	L'adresse au titre (« Sub scuto basiliensi ») est celle de Conrad Resch. Lettrine « S » et caractères typographiques (grec et R. 106/107) d'Henri Estienne. Datable circa 1519 d'après les correspondances de Beatus Rhenanus et d'Érasme, à qui cette satire des théologiens de Louvain a été attribuée
Références dans la version imprimée	Renouard, ICP, II, 2157 Inventaire numérisé dans Gallica
Références bibliographiques	P. S. Allen, H. M. Allen, H. W. Garrod, Opus epistolarum Des. Erasmi Roterodami, Oxford, 1906-1958, IV, 171-172, note 505

Localisations

Paris, Bibliothèque Mazarine (8° 22835-5)

Augsburg (Allemagne), Staats- und Stadtbibliothek (NL 781). [Exemplaire numérisé](#)

London (Royaume-Uni), British library (12330.aa.55.)

Liens

Auteur du texte	Nesen, Konrad (1495-1560) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb10545324w dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb10545324w
Imprimeurs-libraires	Estienne, Henri (1460?-1520) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13543840f dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb13543840f Resch, Conrad (14..-1552?) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb166324576 dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb166324576
Liens vers des sites extérieurs	Universal Short Title Catalogue (USTC) Karlsruher Virtueller Katalog (KVK) OCLC WorldCat The European Library Europeana