

Numéro de notice BP16_103029

Guillaume Guerson (1470?-1502?)

Utilissime musicales regule...

1516

- Titre complet** Utilissime musicales regule necessarie plani cantus, simplicis contrapuncti, rerum factarum, tonorum usualium, necnon artis accentuandi tam speculative quam practice, acriori lima mundate.
- Adresse** Paris : François Regnault
- Date d'édition** 18 avril 1516
- Description matérielle** In-4. Ill., musique
- Notes** Suit l'édition de 1513 (BP16_102241). Nom de l'auteur d'après les éditions incunables. 18 avril 1516, n. st. (« Milesimo quingentesimo decimosexto xiiii. Kalen. Maii » au colophon)
- Notices liées** [BP16_102241 https://bp16.bnf.fr/ark:/12148/cb418752544/](https://bp16.bnf.fr/ark:/12148/cb418752544/)
[BP16_103501 https://bp16.bnf.fr/ark:/12148/cb41876514z/](https://bp16.bnf.fr/ark:/12148/cb41876514z/)
- Références dans la version imprimée** Renouard, ICP, II, 1367 Inventaire numérisé dans Gallica <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5844362d>

Localisations

Wien (Autriche), Österreichische Nationalbibliothek. [Exemplaire numérisé](#)

Liens

Auteur du texte	<p>Guerson, Guillaume (1470?-1502?) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb134849669 dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb134849669</p>
Imprimeurs-libraires	<p>Regnault, François (14..-1540?) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb122299345 dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb122299345</p>
Liens vers des sites extérieurs	<p>Universal Short Title Catalogue (USTC) Karlsruher Virtueller Katalog (KVK) OCLC WorldCat The European Library Europeana</p>