

Numéro de notice BP16_102119

Théocrite (0300?-0250? av. J.-C.)

Εἰδύλια... τριάκοντα

1512

Titre conventionnel [Idylles. grec ancien. 1512 ca]

Titre complet Θεοκρίτου Εἰδύλια τοῦτ' ἐστὶ μικρὰ ποιήματα τριάκοντα

Autre forme du titre Eidyllia... triakonta

Auteurs secondaires Éd. Richard Croke

Adresse Paris : Gilles de Gourmont

Date d'édition Sans date [circa 1512]

Description matérielle In-4 ; sign. A6 (?) B-H8 I4

Notes Édité par Richard Croke d'après l'épître dédicatoire à Gerolamo Aleandro, datée de Paris, 1511. Daté d'après l'épître dédicatoire et d'après la marque de Gilles de Gourmont (Renouard, Marques, n° 380). Gourmont imprime une autre édition c. 1511 (BP16_101862)

Notices liées [BP16_101862 https://bp16.bnf.fr/ark:/12148/cb41874875h/](https://bp16.bnf.fr/ark:/12148/cb41874875h/)

Références dans la version imprimée Renouard, ICP, II, 465 [Inventaire numérisé dans Gallica https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5844362d](https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5844362d)

Localisations

München (Allemagne), Bayerische Staatsbibliothek. [Exemplaire numérisé](#)

Liens

Auteur du texte	<p>Théocrite (0300?-0250? av. J.-C.) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11985438h dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb11985438h</p>
Éditeurs	<p>Croke, Richard (1489?-1558) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb104311438 dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb104311438</p>
Imprimeurs-libraires	<p>Gourmont, Gilles de (imprimeur-libraire, 14..-15..) dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12229536r dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12229536r</p>
Œuvres	<p>Idylles dans le catalogue général de la BnF https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12227057v dans data.bnf.fr https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12227057v</p>
Liens vers des sites extérieurs	<p>Universal Short Title Catalogue (USTC) Karlsruher Virtueller Katalog (KVK) OCLC WorldCat The European Library Europeana</p>